

SMARTKULTUR NYLAND -
Kulturens digitala stödpatrull

LU**C**KAN

Luckan, informations-, väglednings- och kulturcenter, finns på tolv platser i landet. Luckan betjänar i samhällseliga frågor i centren och på nätet. Flera Luckor erbjuder kulturverksamhet liksom specifika aktiviteter för barn, unga och invandrare.

Drivande av olika slag av utvecklingsprojekt, ofta med EU finansiering, hör till vår kärnkompetens.

Suomenruotsalainen kulttuurin ja neuvonnan kohtauspaikka kulttuurikeskuksissa.

Yhteistyö-, projekti- ja "etujärjestö"



PROJEKTIN TAUSTA

- *Talvella 2021 kulttuuriväki (näyttämöväki, kulttuuritalot, freelancerit) kokoontuivat yhteiseen suunnittelukokoukseen (2) + sähköpostikokoukseen (1).*
- *Tietoa React -projektista, kehittämistarpeiden määrittely ja toimenpiteiden hahmottaminen -> tarve saada tukea verkossa näkymiseen, oppia tekemään ja tuottamaan verkkoon ja striimaamaan omia esityksiä; tehdä prosessista sujuva.*
- *Puutteita digitaidoissa, pandemian aiheuttamaa väsymystä.*
- *Tuki ja sparraus*
- *“Kiertävä striimausapu”, monialainen osaaminen- learning by doing*
- *Pandemian seurauksena lisääntyi avuntarve tekniseen tuotantoon ja esitysten striimaukseen sekä kohdeyleisön tavoittamiseen.*

PROJEKTISUUNNITELMAN TEKO

- *Projektisuunnitelman luonnos lähetettiin asiantuntijoille kommentoitavaksi (lyhyt aika kommentointiin).*
- *Yhteydenotto kuntiin, autettiin kulttuuriväkeä esisopimusten ja yhteistyösopimusten teossa.*



TAVOITE
MITÄ ME HALUAMME?

PROJEKTIN TEHTÄVÄ: *Suunnattu mm. näyttämökulttuurille, vapaalle kulttuurikentälle*

Helpottaa työllistymistä ja osaamisen hallinnan lisääminen; Tukea pandemiasta kärsivää kulttuurialaa ja tarjota digitaalisia ratkaisuja, nostaa kilpailukykyä, tehdä taiteesta saavutettavampaa yleisölle

Digitaalisten ratkaisujen ajantasaistaminen taiteen ja kulttuurin välittämiseen - virtuaalisesti, logistisesti, käytännöllisesti, helposti saatavaksi

- Digiosaamisen lisääminen; digitaalisten sovellusten osalta kulttuurin välittämisessä.

- Koulutusta, tukea, konsultointi, ohjaus (learning by doing) konkreettisesti striimauksen osalta
- Helpottaa toimintaolosuhteita, auttaa pandemiasta kärsineitä artisteja, kulttuurityöntekijöitä, ja yrittäjiä -> uusia ratkaisuja yleisön tavoittamiseen -> laajemman yleisön saavuttaminen, kohdeyleisön mukaan -> järjestämään, tuottamaan ohjelma ilman että artisti/t ja yleisö ovat fyysisesti samassa paikassa
- Pandemian jälkeen osaa käyttää hyödyksi projektin aikana karttuneita digi- ja striimaustaitoja.
- Tuloja yksittäiselle kulttuurin tuottajalle sekä paikalliseen elinkeinotoimintaan

MITEN?

PROJEKTIN KULKU

- Kiertävä striimausapu; **Projektitiimi joka käytettävissä mobiilisti.**
- Digitaalisen työotteen omaava kulttuurituottaja koordinaattori, assistentti jolla pedagoginen tausta/kiinnostus
- Kouluttavat paikan päällä alusta loppuun.
- Mukauttaa konseptin paikan päällä toimivaksi
- Pilotointiprojektien kesken tapaamisia -> oppia toisilta, kokemusten vaihto, arviointi.
- Ohjausta tarvittaessa, kulttuurityöntekijän taidot huomioiden -> ohjausta saatavilla perusasioista vaativampaan tarpeeseen.
- Kaikki dokumentoidaan ja tuotetaan uutta koulutus- ja ohjausmateriaalia, joka soveltuu eri taide- ja kulttuurituotannon aloille.
- Materiaali tulee löytymään Kulturforum.fi -sivustolta.



MITÄ ME TEEMME?
Toimenpiteet

MITÄ ME TEEMME - muutamia esimerkkejä toimenpiteistä

- **Koulutus - learning by doing**

- Paikan päällä tapahtuva ohjaus -> jotta kulttuurityöntekijä tavoittaa yleisön digitaalisten työkalujen avulla.

- **Suunnittelu ja toteutus:** digitaalisia toteutustapoja kulttuurin välittämiseen: ..didaktinen suunnittelu, työvaiheiden kuvaus, työnjako, tasapuolinen kohtelu, joustavien aikataulujen suunnittelu, käytännön välineiden ja toimintojen määrittely...

- **Taiteellinen suunnittelu** kulttuurin välittämiseen digitaalisesti (näyttämötaide, teatteri, musiikki)

- Tekijänoikeudelliset kysymykset selvitetään.

- Pilottivaiheen toimijat eri kulttuurialoilta, eri kokoisia projekteja -> saadaan monipuolisesti mukaan eri toimijoita.

- Käsikirjoja, virtuaalinen tuotanto (videoleikkaus).

- Oppimistulokset kootaan yhteen -> tulee vapaasti jaettavaksi kaikille yli kielirajojen.

- Pilottiprojektien testaaminen (paikallisia) -> arviointi -> dokumentointi -> jatkokehitys -> toimeenpano ja laajempi käyttöönotto.

Virtuaalitapahtuma-alustana **Kulturforum.fi** -> synergiaetua, sivustossa tapahtumakalenteri ja keskitetty markkinointi.

Mentorit toimivat asiantuntijoina (alakohtaiset asiantuntijat), mahdollisuus ohjaukseen, myös projektin jälkeen. Mentoripooli jatkototeutukseen ja kestävän ajattelun pohjaksi.

PROJEKTIN TAPAHTUMAPAIKKA

PROJEKTIN TAPAHTUMA- PAIKKA

- **Mobiili, kiertävä**
- Koko Uusimaa, painopistealueina mukana olevat kunnat ja alueet missä yhteistyökumppanit toimivat: Itä- ja Länsi-Uusimaa, Pääkaupunkiseutu.
- Keskeistä yhteistyö Luckan -verkoston, paikallisten kulttuuritalojen ja kaupunkien välillä -> kulttuuri-identiteetin vahvistaminen, paikallinen kehittäminen.



***MITÄ JÄÄ JÄLJELLE?
VAIKUTTAVUUS***

Vaikuttavuus

Kulttuuriväen digitaaliset taidot lisääntyvät kulttuuria tuotettaessa.

Työllistymismahdollisuudet paranevat.

Digiloikka: Taiteellinen uudistuminen.

Visio: Digitaalinen näyttämö



TACK! KIITOS!

helsingfors.luckan.fi

facebook.com/luckanhelsingfors

@luckanhel