



**Euroopan unionin
osarahoittama**



Uudenmaan liitto
Nylands förbund

Valintaesitys maakunnan yhteistyöryhmän käsittelyyn

Hankkeen julkinen nimi	Avoimista pistepilvistä liiketoimintaa ja vaikuttavuutta (EkoPoint) - Kohti fotorealistisia avoimia dataja
Hakemusnumero	401933
Hakijan virallinen nimi	Aalto-korkeakoulusäätiö sr
Toimintalinja	1 Innovatiivinen Suomi
Erytystavoite	1.2 Digitalisaation etujen hyödyntäminen kansalaisten, yritysten ja julkishallinnon hyväksi
Alkamispäivämäärä	1.9.2023
Päätymispäivämäärä	31.8.2025

Valintakokouksen päivämäärä	Uudenmaan maakunnanyhteistyöryhmän sihteeristö 14.3.2023
-----------------------------	---

Hakijan esittämä kuvaus hankkeen sisällöstä

Hankkeessa kokeillaan millaista elämyksellistä, tarkkaa ja avointa 3D:tä monipuoliset tuotannot elokuva-, musiikki-, kiinteistö-, matkailu- ja taidealoilla sekä muilla palvelualoilla tarvitsisivat liiketoimintansa tueksi. Ennen tätä tarkkaa 3D:tä on hyödynnetty pääasiassa insinööri-, muotoilu- ja metsäaloilla. Hankkeen liiketoimintapotentiaalia kuvastaa usean tahon, kuten Citigroup Inc. arviot Metaversumitalouden arvon olevan noin 7 -12 triljoonaa euroa vuoteen 2030 mennessä.

Hankkeessa tuotetaan ja jaetaan avoimena fotorealistisia 3D-pistepilviaineistoja. Avoimista pistepilvistä liiketoimintaa ja vaikuttavuutta (EkoPoint) -hanke auttaa parantamaan digivalmiuksia. Hankkeessa tuotetaan kustannustehokkaasti tarkkoja 3D-aineistoja vaihtuviin tuotantoihin. Hanke parantaa pk-yrityksien, julkisten toimijoiden sekä kansalaisten mahdollisuuksia tuottaa, analysoida ja hyödyntää dataa. Aineiston saamisen ongelmana on tähän asti ollut mm. aineiston hankintaan tarvittavien laitteistojen kalleus ja aineiston vähäinen saatavuus. Avoimet aineistot uutena liiketoimintana vaativat kokeiluja, joista hankeryhmällä on vahva kokemus. Mediatuotannon uudistuvat aineistot edistävät mm. kohteiden, tapahtumien saavutettavuutta yhteiskunnassa.

Teknologian kehitys mahdollistaa globaalit, esteettömät ja mobiilit produktiot sekä saavutettavuuden netin kautta. Nämä hankkeessa kehitettävät avoimet 3D-aineistot ovat kuin valokuvia tai videoita todellisesta maailmasta, mutta ovat silti tietokoneella tehtyjä fotorealistisia virtuaalimalleja. Mallit mahdollistavat niissä kulkemisen tai hyödyntämisen elokuvamaisena tuotteena. Osaaminen tällaisen hankkeen läpivientiin Suomessa on käytännössä ainoastaan hanketta hakevalla MeMo-instituutilla.

Hankkeen tavoitteet ovat 1) muodostaa kansallinen toimiva pistepilviekosysteemi, 2) tuottaa avoimia, kustannustehokkaita, tarkkoja ja arkistointikelpoista 3D-data-aineistoa kohderyhmien käyttöön 3) pilotoida ja kokeilla usean eri toimialan living labeissa erilaisia toteutuksia 4) Saada avoimilla 3D-aineistoilla ns. lisähyötyjä, kun kolmas taho rakentaa niiden pohjalta palveluita 5) kehittää tehdyillä

piloteilla uusia liiketoimintamahdollisuuksia living labeissa kohteina olevien tapausten perusteella, hyödyntäen laajasti sekä XR:ää että palvelumuotoilua tunnistaen jaettavan datan tietoturva ja turvallisuusriskit sekä datan omistajuudet. 6) Toteutetaan erilaisten aineistojen jakoa erilaisissa formaateissa ja alustoissa, kuten raakadatana tai luokiteltuna datana tai projektitiedostoissa CAD-alustoille tai pelimoottoreihin 7) jakaa osaamista Uudenmaan toimijoille.

Hankkeen työpaketit (TP) ovat:

TP1 Toimivan EkoPoint-ekosysteemin rakentaminen

TP2 Living lab (LL) -pilotit: pistepilvien käyttömahdollisuudet living lab-kohteissa ja pilotit

LL1 Purkutalo-kollektiivi, LL2 Yle Uudistuvan mediatuotannon ja journalismin mahdollisuudet, LL3 3D-virtuaalinäyttelyt, LL4 Taidemuseot ja Kansallismuseo, LL5 Pistepilvet musiikki- ja tapahtumatuotannoissa, LL6 Pistepilvien mahdollisuudet elokuvatuotannoissa, mainosalalla ja mediatuotannoissa, LL7 Pistepilvet esittävässä taiteessa, LL8 Pistepilvet kulttuurikohteissa LL9 Julkiset taideteokset, LL10 Ennakoimattomat kokeilut ja tapahtumat.

TP3 Avoin data ja tuotantoprosessit, formaatit, sopimukset ja lisenssit

TP4 Avoimien aineistojen jakaminen ja avaaminen.

TP5 Vuorovaikutus, viestintä ja koordinaatio

Hankkeen vuorovaikutusryhmään on lupautunut yli 30 tahoa ml. YLE, Kansallismuseo, Ooppera ja Baletti, musiikkiartisteja ja Purkotaide-kollektiivi.

Hankkeessa hyödynnetään seuraavia vuorovaikutustapoja: verkkoavovierit, living labit, hackathonit, demot, some, työpajat, tapaamiset, ympäristöjen kokeilut ja erilaiset koulutukset, tietoiskut, esitykset ja julkaisut. Vuorovaikutusta ja vaikuttavuutta mitataan koko hankkeen ajan kyselyin, haastatteluin sekä tilastotietoa hyödyntämällä. Hankkeen lopuksi järjestetään lopputapahtuma (seminaari) hankkeen tulosten julkistamiseksi.

Lisätietoja hakemuksesta

Hakemus kohdentuu Uudellemaalle.

Tuen lisäksi hakija on osoittanut omarahoitusosuutta.

Kustannusarvio ja rahoitussuunnitelma

Rahoituksen yhteenveto	Haettava EU- ja valtion rahoitus (€)	%	Rahoitus yhteensä (€)
Aalto-korkeakoulusäätiö sr	176 954	70	252 791
Haettu Uudenmaan kehiksestä	176 954	70	

Rahoittajan arvio hankkeesta

Hanke on alue- ja rakennepolitiikan ohjelman ja erityistavoitteen 1.2 mukainen.

Hakemus menestyi erityistavoitteen erityisten valintakriteerien ja tälle hakukierrokselle asetettujen valintakriteerien mukaisessa vertailussa.

Konkreettinen hankesuunnitelma, jossa laajasti yhteistyökumppaneita eri toimialoilta tukemassa hankkeen toimenpiteitä ja toteutusta.

Hanke auttaa parantamaan digivalmiuksia luovan talouden sektorilla, siinä tuotetaan kustannustehokkaasti erilaisia ratkaisuja ja erilaisiin tuotantoihin sopivia tarkkoja 3D-aineistoja, joita

pyritään jakamaan mahdollisimman avoimina. Tämä parantaa pk-yrityksien, julkisten toimijoiden sekä kansalaisten mahdollisuuksia tuottaa, analysoida ja hyödyntää dataa.

Ratkaisun perustelut ja jatkotoimenpiteet

Yleisten valintakriteerien täytyminen arvioitu kokouksessa 30.1.2023.

Hakemuksen arviointi ja pisteytys on tehty Uudenmaan liiton hakemusten arviointikokouksessa 31.1.2023.

Hakemus täyttää yleiset valintakriteerit. Hakemus menestyi erityisten ja tälle haulle asetettujen alueellisten valintakriteerien mukaisessa vertailussa 31.1.2023

Hakemuksen pisteet yhteensä 40/47.

Hakemus esitetään hyväksyttäväksi pisteytyksen perusteella ja hanketta esitetään rahoitettavaksi Uudenmaan liiton myöntövaltuudesta enintään 176 954 euroa (70 %).

Ennen rahoituspäätöksen tekemistä rahoittaja käy tarvittaessa tuenhakijoiden kanssa tarkentavat rahoitusneuvottelut hankesuunnitelmaan tarvittavista muutoksista.

Rahoittaja puoltaa hakemuksen hyväksymistä

Kyllä