



Valintaesitys maakunnan yhteistyöryhmän sihteeristön käsittelyyn

Hankkeen julkinen nimi	Skills for Freelance Technicians - Osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen tapahtuma- ja teatteritekniikka-alalla
Hakemusnumero	206311
Valintakokouksen päivämäärä	2.9.2024
Hakijan virallinen nimi	Metropolia Ammattikorkeakoulu Oy
Osatoteuttajat	
Toimintalinja	4 Työllistävä, osaava ja osallistava Suomi
Erityistavoite	4.2. Uutta osaamista työelämään, koulutuksen kehittäminen
Alkamispäivämäärä	1.1.2025
Päätymispäivämäärä	28.2.2026

Hakijan esittämä kuvaus hankkeen sisällöstä

Skills for Freelance Technicians -hankkeella tuetaan koulutustoimien ulkopuolelle usein jäävän tapahtuma- ja teatteritekniikan alan freelancereiden osaamisen tunnistamista ja tunnustamista, kehittäen niitä yhteistyössä alan työnantajaorganisaatioiden kanssa.

Tapahtuma- ja teatteritekniikalla alalla työssä tai vapaa-ajalla kertyneen osaamisen tunnistamiseen ja tunnustamiseen ei tällä hetkellä ole systemaattista tapaa tai yleisesti tunnustettua tahoja. Osaamisen tunnistaminen ja tunnustaminen tapahtuu nykyisellään pitkälti koulutusorganisaatioiden näkökulmasta ja näiden ehdoilla. Ilman toimivaa osaamisen tunnistamisen ja tunnustamisen mallia merkittävä osa alan työntekijöiden osaamisesta jää piiloon ja hyödyntämättä. Toimivat osaamisen tunnustamisen käytännöt tukevat alhaisen koulutustason työntekijöiden hakeutumista koulutukseen ja koulutustason nostoa sekä osaamisen ja elinkeinoelämän tarpeiden parempaa kohtaavuutta.

Hankkeen kohderyhmää ovat tapahtuma- ja teatteritekniikka-alalla toimivista työikäisistä henkilöistä erityisesti itsensä työllistäjät, freelancerit ja yksinyrittäjät, jotka on tunnustettu koulutuksessa aliedustetuksi ryhmäksi. Hankkeen toisen kohderyhmän muodostavat alalla toimivat työnantajayritykset, erityisesti tapahtuma-alan yritykset ja organisaatiot, jotka käyttävät paljon freelancereita ja väliaikaista työvoimaa.

Hankkeessa laaditaan alkuun tarkempi tilannekuva erilaisista osaamisen tunnistamisen ja tunnustamisen olemassa olevista tavoista alalla sekä selvitetään niiden sopivuutta erityisesti tapahtuma- ja teatteritekniikka-alalle. Hankkeessa selvitetään lisäksi alan työnantajien ajantasaiset näkemykset esitysteknisen henkilöstön osaamisen kehittämisestä, tunnistamisesta ja tunnustamisesta sekä kartoitetaan työelämätoimijoiden osaamisen seuraamisen järjestelmiä. Hankkeen tavoitteena on lisäksi tunnistaa esitystekniikka-alan osaamisen soveltuvuus muille aloille ja vastaavasti muilta aloilta (esim. rakennus- ja media-alat) esitystekniikka-alalle soveltuva osaaminen.

Hankkeessa toteutetaan yhteistyössä freelancereiden, itsensä työllistäjien ja yksityisyritysten kanssa pilotteja, joiden keskiössä on osaamisen tunnistaminen, uraohjaus ja tulevaisuusohjaus. Saatujen kokemusten perusteella hankkeessa kehitetään ja toteutetaan freelancer-kohderyhmän osaamisen tunnistamista, jatkuvan oppimisen mahdollisuuksia sekä työllistymistä tukevia pieniä osaamiskokonaisuuksia (microcredentials).

Hankkeen tuloksena syntyy edellä mainittujen selvitysten ja kartoitusten sekä uusien koulutusratkaisujen lisäksi työelämälähtöinen ja monialaisuuden huomioiva osaamisen tunnistamisen ja tunnustamisen malli. Tavoitteena on, että malli edesauttaa alan osaamisen näkyväksi tekemistä myös monialaisesti, jotta kaikki osaaminen saadaan täysimääräisesti hyödyksi työmarkkinoille.

Hankkeen toimenpiteiden avulla voidaan määrittää oikeanlaisia täydennyskouluttautumisen tapoja työelämässä oleville freelancereille, jotka eivät voi irtautua työstään pitkäksi aikaa, mutta tarvitsevat koulutusta. Pienten osaamiskokonaisuuksien kehittäminen ja pilotointi tukee freelancereiden mahdollisuuksia osallistua koulutukseen, kun tarjolle tuodaan tarpeita vastaavia ja riittävän ketteriä opintokokonaisuuksia. Hanke syventää työnantajayritysten, freelancereiden sekä koulutusorganisaation yhteistyötä.

Hankkeessa toteutettava eri alojen osaamisen ristiintunnistus tukee työntekijöiden liikkuvuutta ja työllistymistä sekä jatkuvan oppimisen mahdollisuuksien kehittämistä myös tapahtuma- ja teatteritekniikka-alaa laajemmin. Hankkeen toimilla voidaan tukea myös työttömien tai työttömyysuhan alaisia henkilöitä tunnistamaan osaamisensa, ja siten parantaa heidän työllistymismahdollisuuksiaan. Hankkeen toimien tavoitteena on tukea alueen yritysten liiketoimintaa ja parantaa työnantajien, freelancereiden ja koulutusorganisaation kohtaantoa.

Lisätietoja hakemuksesta

Päätoteuttaja: Metropolia Ammattikorkeakoulu Oy: 135 743 € (75 %), 45 248 € (25 %).

Ehdotetaan rahoitettavaksi Uudenmaan rahoituskehiksestä.

Kustannusarvio ja rahoitussuunnitelma

Hankkeen kustannusarvio yhteensä	180 991 €
Hankkeen rahoitussuunnitelma yhteensä	180 991 €
Hankkeelle esitetty tuen enimmäismäärä	135 743 €

Rahoittajan arvio hankkeesta

Hanke on Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027-ohjelman mukainen ja toteuttaa sen toimintalinjan 4 erityistavoitetta 4.2. Uutta osaamista työelämään, koulutuksen kehittäminen. Hanke täyttää yleiset valintaperusteet. Erityistavoitekohtaisessa arvioinnissa hanke sai riittävästi pisteitä tullakseen rahoitetuksi.

Hankkeessa tavoitellaan tapahtuma- ja teatteritekniikka-alan ihmisten, erityisesti freelancereiden, osaamisen tunnistamista ja tunnustamista. Tarkoituksena on muun muassa purkaa koulutukseen hakeutumisen esteitä. Selvittää freelancereiden osaamis- ja kouluttautumistarpeita. Selvittää yritysten ajankohtaiset tarpeet ja näkemykset. Lisäksi hankkeessa luodaan pieniä osaamiskokonaisuuksia, jonka tarkoituksena on auttaa työllistymään, kun paremmin voidaan tunnistaa/tunnustaa osaamista, jota on hankittu koulun ulkopuolella mm. harrastusten kautta. Hankesuunnitelmassa on kahdeksan työpakettia. Tavoitteena on 15 yritystä ja 90 osallistujaa.

Hanke pärjäsi erityisissä valintaperusteissa erityisesti seuraavassa kohdassa: ”Hankkeessa kehitetään uudenlaisia koulutuksen ratkaisuja, edistetään ennakoivaa lähestymistapaa tai tuotetaan erityistä lisäarvoa olemassa oleviin toimenpiteisiin.”, muista kohdista hanke sai tasaisesti hyvin pisteitä. Horisontaaliset periaatteet oli avattu myös hyvällä tasolla.

Hakemus sai yhteensä pisteitä 23,7/37. Hanke pärjäsi vertailussa muiden samassa haussa saapuneiden hakemusten kanssa.

Ratkaisun perustelut ja jatkotoimenpiteet

Hakemus on arvioitu Hämeen ELY-keskuksen ESR-arviointiryhmän kokouksessa 21.5.2024 (yleiset valintaperusteet) ja 7.6.2024 (erityiset valintaperusteet). Arvioinnissa on huomioitu asiantuntijalausunnot (lausuntokierros 21.5.-7.6.2024).

Hankkeen kanssa käydään rahoitusneuvottelut, jossa mahdolliset korjaukset, muutokset ja parannukset käydään läpi hakijan kanssa. Esitetään rahoitettavaksi Uudenmaan rahoituskehiksestä.

Rahoittaja puoltaa hakemuksen hyväksymistä

Kyllä