



## Valintaesitys maakunnan yhteistyöryhmän sihteeristön käsittelyyn

Hankkeen julkinen nimi	Itää-hanke
Hakemusnumero	R-02061
Valintakokouksen päivämäärä	Uudenmaan MYRS 17.2.2025
Hakijan virallinen nimi	Suomen Humanistinen Ammattikorkeakoulu Oy
Osatoteuttajat	Vailla vakinaista asuntoa ry Substance abuse and mental health association SAMHA RY
Toimintalinja	4 Työllistävä, osaava ja osallistava Suomi
Erityistavoite	4.3. Yhdenvertaiseen osallisuuteen
Alkamispäivämäärä	1.3.2025
Päätymispäivämäärä	31.12.2027

### Hakijan esittämä kuvaus hankkeen sisällöstä

Itää-hanke on Humanistisen ammattikorkeakoulun koordinoima ryhmähanke, joka toteutetaan 1.3.2025 - 31.12.2027. Hankkeen osatoteuttajina toimivat Vailla vakinaista asuntoa ry ja SAMHA RY. Hanke toteutetaan Helsingin ja Vantaan alueella.

Hanke pyrkii vastaamaan syrjäytymisen haasteeseen innovatiivisella tavalla tarinankerronnan keinoin. Hankkeen kohderyhmänä ovat vakavassa syrjäytymisvaarassa olevat tai jo syrjäytyneet henkilöt, erityisesti asunnottomat, heikossa asemassa olevat maahanmuuttajat, rikostaustaiset sekä nykyiset ja entiset päihteidenkäyttäjät. Kohderyhmät tavoitetaan henkilökohtaisten kontaktien kautta hyödyntäen hanketoimijoiden laajoja verkostoja ja olemassa olevaa asiakaskuntaa. Hanke tekee aktiivista jalkautuvaa työtä palveluiden ulkopuolella olevien ihmisten tavoittamiseksi.

Hankkeen tavoitteet ovat: 1) tukea syrjäytymisvaarassa olevia ihmisiä tarinankerronnallisin menetelmin, tarjota heille mahdollisuus tulla kuulluksi ja ottaa askeleita kohti yhteiskunnan täysivaltaista jäsenyyttä ja 2) kehittää ja vakiinnuttaa kokemusasiantuntijuutta hyödyntävä tarinankerronnallinen toimintamalli syrjäytymistä ehkäisevään työhön. Tavoitteena on, että tarinankerronnallisesta menetelmästä tulee vakiintunut työkalu sosiaalialan toimijoille.

Hankkeen ydintoimintana ovat Itää-pajat ja Itää-klubit. Itää-pajoissa osallistujat saavat kertoa oman tarinansa valitsemallaan tavalla, esimerkiksi rap-sanoituksena, spoken wordina, runona, kirjoitettuna tarinana tai valokuvauksen keinoin Photovoice-menetelmää hyödyntäen. Pajoja vetävät koulutetut kokemusasiantuntijat, jotka ovat itse kulkeneet samankaltaisen polun syrjästä kohti osallisuutta. Mikäli rap-ryhmä saadaan muodostettua, ammattiräppäri säveltää sanoitukset.

Tuotokset esitetään yleisölle Itää-klubeilla, joissa tarinat tallennetaan korkeatasoisesti ja julkaistaan sopivalla foorumilla (video, podcast tai painettu julkaisu). Hanke etsii sopivat mediakumppanit julkaisemista varten. Nämä voivat olla suuria mediataloja, kuten WSOY tai pieniä paikallisia medioita,

kuten KonOStar. Osallistujat saavat esiintymisen tukea ammattimaiselta esiintymistaidon valmentajalta. Rap-kappaleiden ja laulujen esittämistä harjoitellaan Itää-hankkeen harjoitustilassa. Hankkeeseen sitoutuneet osallistujat saavat henkilökohtaista sparrausta työ- tai opiskelupaikan hakemiseen kokemusasiantuntijoilta sekä SAMHAN, VVA:n ja Humakin hanketiimiltä.

Hankkeen uutuusarvo perustuu monipuoliseen tarinankerrontaan, jossa osallistuja saa itse valita ilmaisutapansa ilman vaatimusta taiteellisesta osaamisesta. Erityistä on myös tarinoiden julkinen esittäminen ja tallentaminen sekä kokemusasiantuntijoiden keskeinen rooli toiminnan ohjaajina.

Hanke takaa, että Itää-pajoihin osallistuu vähintään 150 kohderyhmään kuuluvaa henkilöä, ja paljon suurempi joukko tavoitetaan tilapäisesti. Heistä vajaat 10 voimaantuu niin paljon, että hakeutuu hankkeen aikana työhön tai koulutukseen. Kokemusasiantuntijoille luodaan selkeä rooli palvelujärjestelmässä.

Hanketoimijat kirjoittavat yhdessä oppaan siitä, miten tarinankerronnallisin menetelmin voidaan tukea syrjäytymisvaarassa olevia ihmisiä. Tietoa oppaasta ja uudesta toimintamallista levitetään laajalle toimialan järjestöihin alan seminaareissa, julkaisuissa ja Humakin koulutuksessa. SAMHA ja VVA ottavat toimintamallin käyttöön omassa toiminnassaan.

Hankkeen vaikuttavuutta arvioidaan määrällisten asioiden lisäksi tarinallisen arvioinnin menetelmällä, joka on nelivaiheinen, hakijan omaan kokemukseen perustuva arviointimalli. Tällä menetelmällä tuodaan näkyväksi hankkeen vaikuttavuuden mekanismi, jota pelkkä määrällinen tieto ei tarjoo.

#### Lisätietoja hakemuksesta

Suomen Humanistinen Ammattikorkeakoulu Oy hakee 254 304€ (80%) EU- ja valtion rahoitusta, omarahoitusosuus: muu julkinen rahoitus 63 575 € (20%).

Määrälliset tavoitteet: 50 henkilöä, 0 yritystä.

Vailla vakinaista asuntoa ry hakee 102 318 € (100 %) EU- ja valtion rahoitusta eikä hankkeelle esitetä omarahoitusosuutta.

Määrälliset tavoitteet: 40 henkilöä, 0 yritystä.

Substance abuse and mental health association SAMHA RY hakee 133 566 € (80%), omarahoitusosuus: 33 393 € (20%).

Määrälliset tavoitteet: 31 henkilöä, 0 yritystä.

Hanke toteutetaan Uudenmaan (Helsinki, Vantaa) alueella.

#### Kustannusarvio ja rahoitussuunnitelma

Hankkeen kustannusarvio yhteensä	587 156 €
Hankkeen rahoitussuunnitelma yhteensä	587 156 €
Hankkeelle esitetty tuen enimmäismäärä	0€

#### Rahoittajan arvio hankkeesta

Hanke on Uudistuva ja osaava Suomi 2021–2027-ohjelman mukainen ja toteuttaa sen toimintalinjan 4 Työllistävä, osaava ja osallistava Suomi erityistavoitetta 4.3. Yhdenvertaiseen osallisuuteen. Hanke täyttää yleiset valintaperusteet. Erityistavoitekohtaisessa arvioinnissa hanke ei kuitenkaan saanut riittävästi pisteitä tullakseen rahoitetuksi.

Hankkeen tavoitteena on tukea vakavassa syrjäytymisvaarassa olevia ihmisiä tarinankerronnallisin menetelmin ja tuottaa kokemusasiantuntijuutta hyödyntävä tarinankerronnallisten menetelmien toimintamalli toimialalla työskenteleville järjestöille. Tavoitteisiin pyritään muun muassa järjestämällä työpajoja ja yhteisötapauksia riskialueilla, jalkautumalla yhteistyöverkostoihin, tarjoamalla työ- ja opiskelupaikan hakemiseen liittyvää ohjausta sekä mentorointia.

Hanke sai niukasti pisteitä erityistavoitteen kohdasta ”hankkeen toimenpiteillä edistetään osallistujien pärjäävyyttä ja etenemistä kohti koulutusta ja/tai työelämää.” Hankkeen toimenpiteiden arvioitiin mahdollisesti lisäävään osallisuutta, mutta niiden konkreettisten vaikutuksen koulutusta tai työelämää etenemistä kohti arvioitiin jäävän pieneksi. Hankkeen pisteet jäivät alhaisiksi myös syrjimättömyyden edistämistä ja palvelujen saatavuutta arvioitaessa. Yleisölle avoimien taidetapahtumien vaikutuksen arvioitiin olevan syrjimättömyyden edistämisen osalta lähinnä välillinen. Vaikka hankkeessa hyödynnetään luovaa tapaa osallisuuden parantamiseksi, sen ei nähty olevan uudenlainen toimintatapa eikä näin ollen tuottavan erityistä lisäarvoa. Hankkeen katsottiin erityisesti kohdistuvan ryhmiin, joiden osallisuus on uhatuin, joten siitä erityistavoitteen kohdasta hanke sai korkeat pisteet. Maakunnan strategiaan hankkeella on yhtymäkohtia, mutta sen sijaan hakuilmoituksen mukaisena ketteränä kokeiluna hanketta ei pidetty, joten pisteet jäivät alhaisiksi myös siltä osin.

Horisontaalisissa valintaperusteista hanke sai pisteistä kohtuullisesti. Parhaiten horisontaalisista periaatteista oli kuvattu kestävän kehityksen periaatteiden tukemista hankkeessa. Sukupuolten tasa-arvon tukemisen kannalta hankkeen kohderyhmän tilaa oli avattu jonkin verran, mutta hankkeen toimenpiteitä olisi tullut avata paremmin. EU:n perusoikeuskirjan periaatteiden ja EU:n Itämeren alueen strategian tukemisen kuvaus jäi hakemuksella suppeaksi ja sen myötä myös pisteet alhaisiksi.

Loppuyhteenveto: hankehakemus sai pisteitä 15,7/37. Hanketta ei esitetä rahoitettavaksi, koska hakemus sai alle puolet maksimipisteistä eikä riittävän hyvin vastaa erityistavoitteen mukaisia valintakriteerejä.

#### Ratkaisun perustelut ja jatkotoimenpiteet

Hakemuksen arvioinnit on tehty Hämeen ELY-keskuksen avoimeen ESR+ hakuun jätettyjen hakemusten arviointikokouksissa 27.11.2024 (yleiset valintaperusteet) sekä 22.1.2025 (erityiset valintaperusteet). Hakemukseen on saatu ajalla 28.11.-31.12.2024 Uudenmaan ELY-keskuksen asiantuntijakommentit, joissa hankkeen rahoitusta puollettiin. Hakemuksen arviointipisteitys on tehty Hämeen ELY-keskuksen arviointiryhmässä. Hanke sai erityisten valintaperusteiden arvioinnissa pisteitä 15,7/37. Erityisten valintaperusteiden arvioinnissa hanke ei saavuttanut hakuilmoituksen mukaista hyväksyttävien hakemusten vähimmäispistemäärää 50 % enimmäispisteistä, eikä sitä ole esitetty rahoitettavaksi.

Rahoittaja puoltaa hakemuksen hyväksymistä

Ei